

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И РЕГИОНОВЕДЕНИЯ

СОГЛАСОВАНА

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель образовательной программы
_____/ А.М. Льянова
«21» апреля 2025г.

И.о. директора Института ИЯиР
_____/З.И. Евлоева
«21» апреля 2025г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.О.04.04 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ВТОРОЙ)»**

Направление подготовки (бакалавриат)
45.03.01 Филология

Профиль подготовки
«Зарубежная филология. Немецкий язык и литература»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Магас, 2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01. Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «12» августа 2020г. №920.

Программу составила:
ассистент Института «ИЯиР» Х.Р. Мациева

Программа одобрена на заседании Института ИЯиР
Протокол №2 от «11» апреля 2025 года

Программа одобрена на заседании УМК Института ИЯиР
Протокол №1 от «15» апреля 2025 года

1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины «Иностранный язык» в соответствии с ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 Филология, а также профессиональным стандартом 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утвержден приказом Минтруда России от 18.10.2013 г. №544н.) является развитие личности как субъекта профессиональной деятельности, результатом которого является профессионально-педагогическая компетенция подготовленного специалиста.

Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций (трудовых функций):

Общепедагогическая функция. Обучение (А/01.6):

- развитие общеязыковой и профессионально-ориентированной лингвистической и коммуникативной компетенции, а также умений и навыков письменного и устного изложения текста на русском и английском языках в виде полноценного письменного перевода или устного/письменного резюме заданного объема на английском языке;
- развитие и совершенствование умений в различных видах речевой деятельности на английском языке;
- дальнейшее развитие и формирование коммуникативной, информативной и социокультурной компетенций студентов; развитие у студентов логического мышления, различных видов памяти, воображения, умения самостоятельно работать с языком;

Воспитательная функция (А/02.6):

- воспитать отношение к профессии как социально востребованной отрасли знания, способной решать теоретические и прикладные задачи в изучаемой области;

Развивающая функция (А/03.6):

- использование проектной работы в команде для формирования профессиональной коммуникативной компетенции;
- формирование стойкого интереса к приобретению дальнейших знаний и навыков в области филологии вообще и английской филологии в частности для дальнейшей реализации в педагогической деятельности;
- расширение общекультурного и филологического кругозора учащихся.

Формируемые дисциплиной знания и умения, могут быть применены в преподавании ряда теоретических и практических дисциплин, в сфере устного (последовательного и синхронного) и письменного перевода, при разработке учебных пособий, учебно-методических и справочных изданий, при межкультурной коммуникации (в профессиональной среде и в ситуациях бытового общения).

2. Место учебной дисциплины «Иностранный язык» в структуре ОПОП ВО по направлению подготовки 45.03.01 «Филология. Зарубежная филология. Немецкий язык и литература».

Данная учебная дисциплина входит в раздел Б1. Дисциплины (модули) учебного

плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология и является обязательной для изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Практический курс основного языка».

3. Результаты освоения дисциплины «Иностранный язык».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке	УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий	<ul style="list-style-type: none"> - знать базовые слова, выражения и фразеологические единицы по программной тематике; - уметь делать грамматически и стилистически правильный перевод с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов различной степени сложности; - владеть навыками транскрибирования и чтения транскрипции.
		УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;	<ul style="list-style-type: none"> - знать схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме; - уметь правильно перевести на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность; - владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем.
ОПК-5	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	ОПК-5-1. Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме.	<ul style="list-style-type: none"> - знать литературный английский язык; этикетные формулы на английском языке (приветствие, прощание, просьбу и т.д.). - уметь применять знания основных норм и правил поведения при общении с представителями разных культур. - владеть правилами использования этикетных речевых актов в устной и письменной коммуникации, официально-научным стилем общения.

		ОПК-5.2. Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - знать литературный английский язык; этикетные формулы на английском языке (приветствие, прощание, просьбу и т.д.). - уметь применять знания основных норм и правил поведения при общении с представителями разных культур. - владеть правилами использования этикетных речевых актов в устной и письменной коммуникации, официально-научным стилем общения
		ОПК-5.4. Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной.	<ul style="list-style-type: none"> - знать фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы; стилистическую дифференциацию изучаемого языка - уметь понимать общее содержание сложных текстов, строить четкие аргументированные высказывания на изучаемом языке, освещать обсуждаемую проблему с разных сторон: - владеть навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками порождения устных и письменных текстов разговорно-бытового и официально-делового стиля речи; навыками спонтанной устной и письменной коммуникации на различные темы в рамках разговорно-бытового и официально-делового стилей речи.
ПК-8	Способен формировать суждения о значении и последствиях своей профессиональной деятельности с учетом социальных, профессиональных и этических позиций.	ПК-8.1. Знает основы стилистики и функциональные стили речи.	<ul style="list-style-type: none"> - знать основные и углубленные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы; - уметь применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы, филологического анализа и интерпретации текста. - владеть способностью применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур).
		ПК-8.3. Владеет навыками креативного письма.	<ul style="list-style-type: none"> - знать отличия академических текстов от неакадемических и понимать условный и исторически изменчивый характер этих отличий; - важнейшие структурные черты и основные формы адресации важнейших жанров журналистского и критического письма (интервью, рецензия, некролог и др.); - уметь писать тексты в жанрах, как минимум, развернутой аналитической записи в блоге или рецензии, выбрать жанр письма, необходимый для решения конкретной задачи; - владеть первоначальными навыками сбора и систематизации информации для целей неакадемического письма; - навыками структурирования и написания неакадемических текстов.

ПК-9	Готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе	ПК-9.1 Владеет навыками создания и редактирования текста для устного публичного	-знать основные особенности построения научных и научно-публицистических текстов;
	межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства	выступления на родном и иностранном языке.	особенности научной коммуникации; отличие официального иностранного языка от общеупотребительного английского, основные функциональные разновидности научной речи. - уметь создавать научные и научно-публицистические тексты (статьи, тезисы, обзоры, аннотации); понимать и обсуждать профессиональные тексты; делать презентации; переводить необходимую профессиональную документацию. - владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в научной сфере коммуникации; навыками и приемами профессиональной и научно-исследовательской деятельности; техникой выступления на научных конференциях и заседаниях.
		ПК-9.2. Знает особенности межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.	- знать основные направления использования информационных технологий в лингвистических исследованиях, принципы работы компьютерных программ, предназначенных для обработки языкового материала, структуру и возможности использования электронных лингвистических ресурсов; - уметь применять специализированные информационные технологии в собственной учебной и профессиональной деятельности, комментировать и критически анализировать полученные данные, формулировать аргументированные умозаключения и выводы. - владеть навыками работы с лингвистическими компьютерными программами и специализированными интернет-ресурсами.
ПК-10	Владеет навыками работы в профессиональных коллективах, деятельности по организационному и документационному обеспечению управления коллективами и организациями с использованием специализированных программных продуктов и систем электронного документооборота.	ПК-10.1 Соблюдает правила работы в профессиональных коллективах, корректно осуществляет профессиональную межличностную коммуникацию.	- знать основы стилистики и функциональные стили речи. - уметь различать тексты, относящиеся к различным функциональным стилям речи. Уметь переводить тексты с латинского языка на русский язык. - владеть способностью применять полученные знания в области лингвистики.

		ПК-10.2 Знает систему организации профессионального документооборота, умеет работать профессиональной документацией и специализированным и программными продуктами и системами электронного документооборота	- знать основные теоретические положения, понятия и терминологический аппарат в области креативного письма. - уметь использовать теоретические знания основной общелингвистической терминологии в собственной научно – исследовательской деятельности; самостоятельно работать с текстом на латинском языке. - владеть навыками перевода различных типов текстов в соответствии с нормативами, отраслями, жанровыми и стилевыми требованиями.
--	--	--	---

3 СЕМЕСТР

4. Структура и содержание модуля

4.1. Структура модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часов.

№ п / п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)								Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)							
			Контактная работа					Самостоятельная работа										
			Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Другие виды контактной работы	Всего	Курсовая работа(проект)	Подготовка к экзамену	Другие виды	Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контрольных работ	Проверка реферата	Проверка эссе и иных	курсовая работа (проект)
1.	Тема 1. Коррективный курс Lesson 1. Phonetics: согласные [k,g,t,d,p,n,s,m] «Phonetic exercises»	3			2						3							
2.	Lesson 2 Phonetics: согласные [l,f,j,v] гласные [ɜ]	3			2						3							
3.	Lesson 3 Phonetics: гласные[i:,a:,u:,ɜu:,ɜ:]	3			2						3							
4.	Lesson 4 Phonetics: согласные[h,,] гласные [o:,ei,ai]	3			2						3							
5.	Lesson 5 Phonetics: Согласные[w, r, ɳ,]. Чтение гласных.Text: «A visit», фонетическая проработка текста, его интонационная разметка, перевод текста и его обсуждение. Степени	3			2						3							

	сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения.																
6.	Lesson 6. Phonetics: согласные t], [dʒ], дифтонг[oɪ] Правила чтения диаграфов au. Text «Betty Smith». Vocabulary notes.	3		2						3							
7.	Lesson 7 Phonetics: дифтонги [[ɪə], [eə], [ʊə]. Четвертый тип слога. Text «Doctor Sanford's family». Предложения с вводным there.	3		2						3							
8.	Lesson 8 Phonetics: сочетания [з:], гласных[ауз, аіз] Text «Our English lesson».Глаголы can, may, must .	3		2						3							
9.	Lesson 9. Phonetics: сочетание [wз.] Сводная таблица правил чтения. Text «Doctor Sanford's house».	3		4						3							
10.	Lesson 10. Phonetics: Ассимилятивные сочетания.The Present Indefinite Tense. Text: «Mr. White comes again». Предлоги времени. The Present Indefinite tense.	3		4						3							
11.	Lesson 11. Phonetics: Интонация сложноподчиненного предложения. Степени сравнения прилагательных. Определенный артикль.	3		4						3							
12.	Основной курс. Lesson 12. Grammar: The Present Continuous Tense. Text «Meals». Vocabulary notes, выполнение упражнений, способствующих закреплению пройденного материала.	3		4						3							
13.	Lesson 13 Grammar: The Present Perfect Tense. Text «A Student's day». Vocabulary notes. Ознакомление студентов с темой «A student's life».	3		4						3							
14.	Lesson 14 Grammar: The Past Indefinite Tense. Text «Our University». Statements in Indirect Speech. Theme: Education	3		4						3							
15.	Lesson 15 Grammar: The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. 1. Text «Seasons and weather». Тема 2. Text «The weather in England», Vocabulary notes.	3		6						5							

16.	Lesson 16 Grammar: The Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. Text «Under the high trees». Text « At the seaside». Vocabulary notes.	3		6						5						
17.	Lesson 17 Grammar: The Passive Voice. Text: A visit to Moscow. 2. Conversation. Theme: Modern Towns.	3		6						5						
18.	Lesson 18 Grammar: The Complex Object. Text: Carrie goes to a Department Store. Theme: Shopping.Vocabulary notes.	3		4						5						
19.	Lesson 19 Grammar: Some Verbs and Word Combinations followed by a Gerund. Text: Jean's first Visit to the theatre. Theme: Theatre. Vocabulary notes.	3		4						5						
20.	Lesson 20 Grammar: The Present Perfect Continuous Tense. Text: Home. Theme: Appearance. Vocabulary notes.	3		6						5						
	Подготовка к экзамену															
	Общая трудоемкость, в часах		144		72					72		Промежуточная аттестация				
												Форма				
												Зачет				
												Зачет с оценкой				
												Экзамен				

4.3 Содержание дисциплины.

Коррективный курс

Lesson 1. Phonetics: согласные [k,g,t,d,p,n,s,m] «Phonetic exercises»

Lesson 2 Phonetics: согласные [l,f,j,v] гласные [ɜ]

Lesson 3 Phonetics: гласные[i:,a:,u:,ɜ:,ɜ:]

Lesson 4 Phonetics: согласные[h,ʃ] гласные [o:,ei,ai]

Целью изучения данных уроков является овладение студентами знаний о звуках и правилах произношения. Основными задачами являются освоение основных правил произношения звуков и слогаделения, выработка навыков интонирования простых предложений. Тема 1. «Phonetic exercises» посвящена работе над основными разделами фонетики: система гласных и согласных фонем английского языка, модификации звуков в связной речи, слоговое деление слов. Отработка фонетических навыков: транскрибирование лексических единиц, определение модификаций звуков в связной речи, определение места ударения в словах. Коррективный курс включает уроки, в которых постановка произношения сочетается с работой по развитию речевых навыков при постепенном усложнении структуры речи. Здесь же даны основные сведения по английской орфографии, правилам чтения.

Каждый коррективный курс начинается с гимнастики органов речи, которые включает немые двигательные упражнения на выработку активной энергичной артикуляции, упражнения для языка, губ и др.

Lesson 5 Phonetics: Согласные [w, r, [ŋ]]. Чтение гласных.Text: «A visit», фонетическая

проработка текста, его интонационная разметка, перевод текста и его

обсуждение. Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения.

Целью изучения данного урока является овладение студентами лексикой урока 5, ознакомление студентов с текстом «A visit», фонетическая проработка текста, его интонационная разметка, перевод текста и его обсуждение. Выполнение всех упражнений урока 5 и проверка их в аудитории под руководством преподавателем.

Lesson 6. Phonetics: согласные [t], [dʒ], дифтонг [oɪ] Правила чтения диаграфов au. Text «Betty Smith». Vocabulary notes.

Целью изучения темы 6 является овладение студентами Vocabulary notes – Lesson 6, рассчитанного на расширение лексической базы студента, ознакомление с лексическим пояснением (Additional Vocabulary), взятым из текста «Betty Smith» и частично из лексических пояснений, которые в результате усвоения темы 1 должны войти в активный словарь студента. Тема 1. Text «Betty Smith». Упражнения, относящиеся к уроку, должны быть сделаны студентами самостоятельно и проверены под руководством преподавателя.

Lesson 7 Phonetics: дифтонги [ɪə], [eə], [uə] Четвертый тип слога. Text «Doctor Sanford's family». Предложения с вводным there.

Целью изучения урока является ознакомление студентов с темой «Doctor Sanford's family» и закрепление темы «Family», усвоение определенного объема лексических единиц по данной теме. Тема 1. Text «Doctor Sanford's family» Задачей темы 1 является изучение текста урока 7 (часть 1), охватывающих описание семьи мистера Сэнфорда, овладение лексикой данного текста.

Lesson 8 Phonetics: сочетания [z:], гласных [aʊz, aɪz] Text «Our English lesson».

Глаголы can, may, must.

Целью изучения данного урока является ознакомление студентов с темой «Our English Lesson» и «Doctor Sanford's house». Задачами модуля 5 является изучение текстов уроков 8 и 9, овладение лексикой данных текстов, которое должно сопровождаться дальнейшим обогащением лексического запаса студентов. Тема 1. Text «Our English lesson». В результате усвоения темы 1 студент должен уметь использовать слова и выражения, относящиеся к теме «Our English Lesson», в речи. Работа с текстом «Our English lesson», над

Vocabulary notes (слова temperature, transcription, distinct, palatalization, head-phones, pronounce, деривативы данных новых лексических единиц, антонимы, синонимы, устойчивые выражения, словосочетания). Усвоение Additional Vocabulary. Выполнение всех упражнений урока 8 и проверка их в аудитории под руководством преподавателем.

Lesson 9 Phonetics: сочетание [wɜ] Сводная таблица правил чтения. Text «Doctor Sanford's house».

Тема 2. Text «Doctor Sanford's house». В результате усвоения темы 2 студент должен уметь использовать слова и выражения, относящиеся к теме.

Lesson 10 Phonetics: Ассимилятивные сочетания. The Present Indefinite Tense. Text:

«Mr. White comes again». Предлоги времени. The Present Indefinite tense.

Целью изучения данного урока является овладение студентами навыками использования лексики урока 10, содержащий новые лексические и грамматические явления, ознакомление студентов с текстом «Mr. White comes again», фонетическая проработка текста, изучение лексики данных уроков, перевод текста и его обсуждение.

Lesson 11 Phonetics: Интонация сложноподчиненного предложения. Степени сравнения прилагательных. Определенный артикль. Целью изучения урока 11 является повторение со студентами всей пройденной программы за второй семестр и подготовка к экзамену. Задачей модуля является повтор лексического и грамматического материала, что должно сопровождаться опросом студентов в устной и письменной форме. В результате усвоения модуля студент должен уметь использовать слова выражения, относящиеся ко всем поурочным темам, в речи и выполнить комплекс заданий по урокам.

Основной курс. Lesson 12 Grammar: The Present Continuous Tense. Text «Meals».

Vocabulary notes, выполнение упражнений, способствующих закреплению пройденного материала.

Целью изучения урока является ознакомление студентов с темой «Meals». Тема 1. Text «Meals». Задачей темы 1 является изучение текста1 урока 12, рассматривающий тему еды, овладение лексикой данного текста. В результате усвоения темы 1 студент должен уметь использовать слова и выражения в речи, относящиеся к теме «Еда». Работа с текстом Text 1 «Meals», чтение, перевод, пересказ, обсуждение текста. Работа над текстом рассчитана на изучение их содержания и лексики и на практическую работу по использованию этой лексики в устной речи.

Усвоение новых лексических единиц по теме «Еда» - Vocabulary notes, выполнение упражнений, способствующих закреплению пройденного материала.

Lesson 13 Grammar: The Present Perfect Tense. Text «A Student's day». Vocabulary notes.
Ознакомление студентов с темой «A student's life».

Целью изучения урока 13 является овладение студентами лексическим пояснением Vocabulary notes – Lesson 13, рассчитанный на расширение лексической базы студента, ознакомление с лексическим пояснением (Topical Vocabulary), которые в результате усвоения темы 3 должны войти в активный словарь студента. Упражнения, относящиеся к уроку, должны быть сделаны студентами самостоятельно и проверены под руководством преподавателя. Тема 1. Text «A Student's day». Ознакомление студентов с темой «A student's life». Задачей темы 1 является изучение текста урока 13 (1), овладение студентами новыми лексическими единицами, рассматривающих тему о рабочем дне студента.

Lesson 14 Grammar: The Past Indefinite Tense. Text «Our University». Statements in Indirect Speech. Theme: Education.

Целью изучения данного урока является ознакомление студентов с темой об институте и учебе. В результате усвоения темы 1 студент должен уметь использовать слова и выражения в речи, относящиеся к теме об учебе и жизни в университете.

Lesson 15 Grammar: The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. 1. Text

«Seasons and weather». Тема 2. Text «The weather in England», Vocabulary notes.

Целью изучения данного урока является ознакомление студентов с текстом «Seasons and weather», фонетическая проработка текста, перевод текста и его обсуждение. Основной задачей является проработка нового лексического объема текста «Seasons and weather». Тема 1. Text «My favourite season». В результате усвоения темы 1 студент должен уметь использовать лексику Урока 15 (часть 1) в различных ситуациях, полностью ознакомиться с текстом «Seasons and weather», владеть лексикой данного произведения. Тема 2. Text «The weather in England» Целью изучения темы 2 является продолжение овладения студентами лексического пояснения Vocabulary notes – Lesson 15(часть 2) по теме «The weather in England», рассчитанный на расширение лексической базы студента, ознакомление с лексическим пояснением (Topical Vocabulary), взятым из данного текста и частично из текста “Seasons and weather”, которые, в результате усвоения данной темы, должны войти в активный словарь студента.

Lesson 16 Grammar: The Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense.

Text «Under the high trees». Text « At the seaside». Vocabulary notes.

Целью изучения урока является овладение студентами лексическим материалом урока 16, ознакомление студентов с текстами данного урока, фонетическая проработка текстов, перевод и их обсуждение. Основной задачей является проработка нового лексического объема. Задачей является овладение студентами новыми лексическими единицами, развитие навыков устной речи, пересказа, литературного перевода и т.д. Тема 1. Text «My favourite season».

В результате усвоения темы 1 студент должен уметь использовать лексику Урока

16 (часть 1) в различных ситуациях, полностью ознакомиться с текстом, владеть лексикой данного произведения. Тема 2. Text « At the seaside»

Целью изучения темы 2 является продолжение овладения студентами лексического пояснения Vocabulary notes – Lesson 16(часть 2), рассчитанный на расширение лексической базы студента, ознакомление с лексическим пояснением (Topical Vocabulary), взятым из данного текста, которые, в результате усвоения данной темы, должны войти в активный словарь студента.

Lesson 17 Grammar: The Passive Voice. Text: A visit to Moscow. 2. Conversation. Theme: Modern Towns.

Lesson 18 Grammar: The Complex Object. Text: Carrie goes to a Department Store. Theme: Shopping. Vocabulary notes.

Целью изучения темы является ознакомление студентов с темой «Shopping», рассмотрение различных отделов в универсаме Тема 1. «Shopping» Задачей темы 1 является изучение текстов урока 18, рассматривающий различные отделы в универсаме, овладение лексикой данного текста.

Lesson 19 Grammar: Some Verbs and Word Combinations followed by a Gerund. Text: Jean's first Visit to the theatre. Theme: Theatre. Vocabulary notes.

Lesson 20 Grammar: The Present Perfect Continuous Tense. Text: Home. Theme: Appearance. Vocabulary notes.

Целью изучения темы является повторение со студентами всей пройденной программы за второй семестри подготовка к экзамену. Задачей модуля является повтор лексического и грамматического

материала, что должно сопровождаться опросом студентов в устной и письменной форме. В результате усвоения модуля студент должен уметь использовать слова выражения, относящиеся ко всем поурочным темам, в речи и выполнить комплекс заданий по урокам.

4 СЕМЕСТР

5. Структура и содержание модуля

5.2. Структура модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетные единицы, 216 часа.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)								Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)						
			Контактная работа					Самостоятельная работа									
			Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Другие виды работ	Всего	Курсовая работа	Подготовка к экзамену	Другие виды самостоятельной работы	Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контрольных	Проверка реферата	Проверка эссе
1.	UNIT ONE. TEXT. ANNE MEETS HER GLASS. TOPIC: A CHOOSING CAREER	4			10					11							
2.	UNIT TWO. TEXT. A DAY'S WAIT by Ernest Hemingway. TOPIC: ILLNESSES AND	4			10					11							
3.	UNIT THREE. TEXT. INTRODUCING LONDON. TOPIC: CITY	4			10					11							
4.	UNIT FOUR. TEXT. HOW WE KEPT MOTHER'S DAY by Stephen Leacock. TOPIC: MEALS	4			10					10							
5.	UNIT FIVE. TEXT. A FRESHMAN'S EXPERIENCE From "Daddy Long-Legs" by Jean Webster. TOPIC: EDUCATION	4			10					10							
6.	UNIT SIX.TEXT. A FRIEND IN NEED by William Somerset Maugham (abridged)	4			10					10							

	TOPIC: SPORTS AND GAMES																
7.	UNIT SEVEN. TEXT. THE BRITISH ISLES. TOPIC: GEOGRAPHY	4			12					10							
8.	UNIT EIGHT. TEXT. SEEING PEOPLE OFF By Max Beerbohm. TOPIC: TRAVELLING	4			12					10							
9.	UNIT NINE. TEXT. ROSE AT THE MUSIC-HALL From "They Walk in the City" by J.B. Priestley. TOPIC: THEATRE.	4			12					10							
	Подготовка к экзамену								27								

	Общая трудоемкость, в часах			96					93	Промежуточная аттестация	
										Форма	
										Зачет	
										Зачет с оценкой	
										Экзамен	+

5.3 Содержание модуля

UNIT ONE. TEXT. ANNE MEETS HER GLASS. TOPIC: CHOOSING A CAREER

Целью изучения является овладение студентами навыков использования Речевых образцов, содержащих новые лексические и грамматические явления, ознакомление студентов с образцами американской прозы. Задачей является овладение студентами новыми лексическими единицами, развитие навыков устной речи, пересказа, литературного перевода и т.д. Работа с Речевыми образцами. Выполнение упражнений, направленных на закрепление использования речевых образцов. Текст "Anne meets her class". Чтение, перевод, пересказ, обсуждение текста. Тема 2. Работа над лексикой Тщательное изучение вокабуляра урока через выполнение упражнений, заучивание лексических единиц, использование их в своих собственных ситуациях и устных сообщений.

UNIT TWO. TEXT. A DAY'S WAIT by Ernest Hemingway. TOPIC: ILLNESSES AND THEIR TREATMEN

Целью изучения модуля 2 является овладение студентами навыков использования Речевых образцов урока 2 (часть 1), содержащих новые лексические и грамматические явления, ознакомление студентов с образцом английской прозы "A day's wait", фонетическая проработка текста, перевод текста и его обсуждение, изучение особенностей употребления сослагательного наклонения в дополнительных придаточных предложениях. Основной задачей модуля 2 является проработка нового лексического объема текста "A day's wait", развитие у студентов навыков использования инфинитивных конструкций в предложениях. Задачей является овладение студентами новыми лексическими единицами, развитие навыков устной речи, пересказа, литературного перевода и т.д. Тема 1. Текст "A day's wait". Работа с Речевыми образцами. Выполнение упражнений, направленных на закрепление использования речевых образцов. Текст "A day's wait". Чтение, перевод, пересказ, обсуждение текста. Тема 2. Дополнительная

лексика. Работа над дополнительной лексикой урока 2 (часть 2) – essential vocabulary. Использование материала в своих ситуациях, предложениях, устных сообщениях, диалогах. А также прослушивание аудиоматериала по данной теме. Работа над лексикой. Vocabulary notes. Работа над Vocabulary notes (слова shiver, ache, condition, foot, prescribe, bare, refuse, like, деривативы данных новых лексических единиц, антонимы, синонимы, устойчивые выражения). Усвоение Essential Vocabulary. Выполнение всех упражнений урока 2 и проверка их в аудитории под руководством преподавателем.

UNIT THREE. TEXT. INTRODUCING LONDON. TOPIC: CITY

Целью изучения модуля 4 является овладение студентами навыков использования Речевых образцов урока 3 (часть 1), содержащих новые лексические и грамматические явления, ознакомление студентов с текстом “Introducing London” фонетическая проработка текста, перевод текста и его обсуждение, знакомство с неличной формой глагола – Причастием I. Основной задачей модуля 4 является проработка нового лексического объема текста “Introducing London”, развитие у студентов навыков использования причастия 1 в предложениях, различных речевых ситуациях. Тема 1. Работа над текстом “Introducing London ” с Речевыми образцами. Выполнение упражнений, направленных на закрепление использования речевых образцов. Текст “Introducing London ”. Чтение, перевод, пересказ, обсуждение текста. Тема 2. Работа над лексикой Работа над лексикой урока, выполнение ряда упражнений на закрепление лексики по теме «достопримечательности». Использование новой лексики и речевых образцов в ситуациях и устных сообщениях. Прослушивание тематических текстов.

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ МОСКВЫ

Целью изучения темы является овладение студентами лексического пояснения Vocabulary notes – Lesson 3 (часть 1) , рассчитанного на расширение лексической базы студента, ознакомление с лексическим пояснением (Essential Vocabulary), взятым частично из текста “Moscow” и частично из лексических пояснений, которые в результате усвоения модуля 5 должны войти в активный словарь студента. Упражнения, относящиеся к уроку, должны быть сделаны студентами самостоятельно и проверены под руководством преподавателя. Тема 1. Vocabulary notes Работа над Vocabulary notes (слова historic, worth, masterpiece, human, strike, circular деривативны данных новых лексических единиц, антонимы. синонимы, устойчивые выражения, словосочетания). Усвоение Essential Vocabulary. Выполнение всех упражнений урока 3 и проверка их в аудитории под руководством преподавателем. Тема 2. Устные темы. Просмотр учебного фильма по теме.

UNIT FOUR. TEXT. HOW WE KEPT MOTHER'S DAY by Stephen Leacock. TOPIC: MEALS

Целью раздела является овладение студентами навыков использования Речевых образцов урока 4 (часть 1), содержащих новые лексические и грамматические явления, ознакомление студентов с отрывком из произведения прозы XIX века “ How we kept mother’s day”, фонетическая проработка текста, перевод текста и его обсуждение, рассмотрение функций причастия 2 в предложении. Основной задачей модуля 6 является проработка нового лексического объема текста “ How we kept mother’s day”. Задачей является овладение студентами новыми лексическими единицами, развитие навыков устной речи, пересказа, литературного перевода произведения и т.д. Тема 1. Изучение вокабуляра, выполнение ряда упражнений на его использование. Работа над лексикой урока, выполнение ряда упражнений на закрепление лексики по теме «English meals». Использование новой лексики и речевых образцов в ситуациях и устных сообщениях. Прослушивание тематических текстов. Тема 2. Устные темы. Сбор и обсуждение материала по подготовке устных тем «English meals», «Eating out in Briatain».

UNIT FIVE. TEXT. A FRESHMAN'S EXPERIENCE From "Daddy Long-Legs" by Jean Webster. TOPIC: EDUCATION

Целью изучения данного раздела является овладение студентами навыков использования Речевых образцов, содержащих новые лексические и грамматические

явления, ознакомление студентов с образцами американской прозы. В плане грамматики основной задачей модуля является ознакомление с Сослагательным наклонением. Студент должен получить четкое представление о формах Сослагательного наклонения, и об использовании Сослагательного наклонения в простых предложениях. Третья тема рассматриваемого модуля занимает домашнее чтение. Основной целью данной части является ознакомление студентов с текстом английского писателя С.Моэма «Человек со шрамом». Задачей является овладение студентами новыми лексическими единицами, развитие навыков устной речи, пересказа, литературного перевода и т.д. В результате усвоения модуля 3 студент должен уметь использовать речевые образцы Урока 5 в различных ситуациях, полностью ознакомиться с произведением «A Freshman's experience», владеть лексикой данного произведения, знать формы Сослагательного наклонения, уметь использовать Сослагательное наклонение в простых предложениях. Работа с Речевыми образцами. Выполнение упражнений, направленных на закрепление использования речевых образцов. Текст "A Freshman's experience". Чтение, перевод, пересказ, обсуждение текста. Работа с текстом "Higher education and teacher training in G.B.", Text B, Text C, чтение, перевод, пересказ, обсуждение текстов. Работа над текстами рассчитана на изучение их содержания и лексики и на практическую работу по использованию этой лексики в устной речи. Усвоение новых лексических единиц по теме «Образование в Англии» - Essential Vocabulary. Работа над Vocabulary notes (слова bright, plain, blank, ignorant, prompt, record, point, bore, excite, деривативны данных новых лексических единиц, антонимы. синонимы, устойчивые выражения). Усвоение Essential Vocabulary. Выполнение всех упражнений урока 5 и проверка их в аудитории преподавателем. Выход активной лексики урока в неподготовленную речь. Тема 2. Тренировочные упражнения

Отработка и закрепление вокабуляра урока 5. Работа над Vocabulary notes (слова bright, plain, blank, ignorant, prompt, record, point, bore, excite, деривативны данных новых лексических единиц, антонимы. синонимы, устойчивые выражения). Усвоение Essential Vocabulary. Выполнение всех упражнений урока 5 и проверка их в аудитории преподавателем.

UNIT SIX.TEXT. A FRIEND IN NEED by William Somerset Maugham (*abridged*) **TOPIC: SPORTS AND GAMES**

Целью изучения модуля 10 является ознакомление студентов с особенностями системы образования в Англии, Задачей модуля 10 является изучение текстов урока 5 (часть 2), охватывающих спортивную тематику, овладение лексикой данных текстов, ознакомление студентов с произведением английского автора С.Моэма «A friend in need», которое должно сопровождаться дальнейшим обогащением лексического запаса студентов, разработкой навыков передачи основной идеи и замысла писателя. Тема 1. Дополнительная лексика Усвоение новых лексических единиц по теме «Sports and games» Essential Vocabulary. Выполнение ряда упражнений на закрепление материала. Выход в неподготовленную речь. Text A "Sports and games", Text B, Text C, чтение, перевод, пересказ, обсуждение текстов. Работа над текстами рассчитана на изучение их содержания и лексики и на практическую работу по использованию этой лексики в устной речи. Усвоение новых лексических единиц по теме. Тема 2. Составление устных тем Работа над устной темой «Система образования в России», используя активную лексику урока, привлекая дополнительный материал.

UNIT SEVEN. TEXT. THE BRITISH ISLES. TOPIC: GEOGRAPHY

Целью изучения модуля 11 является овладение студентами навыков использования Речевых образцов урока 7 (часть1), содержащих новые лексические и грамматические явления, ознакомление студентов с текстом "The British Isles", фонетическая работка текста, перевод текста и его обсуждение. Основной задачей модуля 11 является проработка нового лексического объема текста "The British Isles". Задачей является овладение студентами новыми лексическими единицами, развитие навыков устной речи, пересказа, литературного перевода произведения и т.д.

UNIT EIGHT. TEXT. SEEING PEOPLE OFF By Max Beerbohm. TOPIC: **TRAVELLING**

Целью изучения данного раздела является овладение студентами навыков использования Речевых образцов урока 8 (часть1), содержащих новые лексические и грамматические явления, ознакомление студентов с текстом “Seeing people off”, фонетическая проработка текста, перевод текста и его обсуждение. Основной задачей модуля 12 является проработка нового лексического объема текста “ Seeing people off ”. Задачей является овладение студентами новыми лексическими единицами, развитие навыков устной речи, пересказа, литературного перевода произведения и т.д.

UNIT NINE. TEXT. ROSE AT THE MUSIC-HALL From "They Walk in the City"
by J. B. Priestley. TOPIC: THEATRE.

Целью изучения темы является овладение студентами навыков использования Речевых образцов урока 2 (часть1), содержащих новые лексические и грамматические явления, ознакомление студентов с образцом английской прозы «Rose at the Music-Hall» фонетическая проработка текста, перевод текста и его обсуждение. Основной задачей модуля 2 является проработка нового лексического объема текста “Rose at the Music-Hall”, развитие у студентов навыков использования инфинитивных конструкций в предложениях,

Задачей является овладение студентами новыми лексическими единицами, развитие навыков устной речи, пересказа, литературного перевода и т.д. Работа с Речевыми образцами. Выполнение упражнений, направленных на закрепление использования речевых образцов. Чтение, перевод, пересказ, обсуждение текста. Тема 2. Дополнительная лексика. Работа над дополнительной лексикой урока 2 (часть 2) – essential vocabulary. Использование материала в своих ситуациях, предложениях, устных сообщениях, диалогах. А также прослушивание аудиоматериала по данной теме.

5. Образовательные технологии

Практические аудиторные занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (ролевых игр, устных опросов, проектных методик, подготовка докладов, презентаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм и иных форм) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Самостоятельная работа проводится параллельно аудиторной и предполагает:

- составление топики и диалогов по каждой теме;
- работу с рекомендованной литературой;
- выполнение грамматических упражнений с самоконтролем и/или контролем правильности выполнения задания в аудитории;
- выполнение фонетических упражнений с самоконтролем и/или контролем правильности выполнения задания в аудитории;
- поиск в художественных и публицистических текстах примеров, иллюстрирующих то или иное грамматическое явление;
- подготовку к самостоятельным и контрольным работам;
- выполнение грамматических упражнений;
- выполнение тренировочных упражнений и тестов;
- подготовку наглядных пособий и иллюстративного материала по теме;
- подготовку докладов по теме;
- написание рассказов с использованием различных времен английского языка;
- подготовку материала к экзамену;
- работу с электронными пособиями.

6.1. План самостоятельной работы студентов

3 семестр

№	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1	Choosing a Career	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,6,7,22	8
2	Illnesses and Treatment	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений.	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,6,7,22	8
3	Modern Cities and Towns	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,6,7,22	8
4	Meals	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,6,7,22	8

5	Educational	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,6,7,22	8
6	System in Great Britain, the USA and Russia.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,6,7,22	8
7	Sports and Games	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,6,7,22	8
8	Geography	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,6,7,22	8
9	Travelling	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,6,7,22	8

10	Theatre	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	2,6,7,22	8,1
----	---------	--	---	----------	-----

4 семестр

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1	Тема: Leisure	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	3,6,8,10,22	1
2	Тема: Man and Movies	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	3,6,8,10,22	1
3	Тема: Bringing Up Children	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	3,6,8,10,22	1

4	Тема: English Schooling	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	3,6,8,10,22	1
5	Тема: Painting	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	3,6,8,10,22	1
7	Тема: Talking about People	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	3,6,8,10,22	1
8	Тема: Man and Nature	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение упражнений	Выучить лексические единицы по данной теме, использовать их в своих собственных ситуациях и устных сообщениях. Написать эссе. Выполнить упражнения.	3,6,8,10,22	2

6.1. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов по иностранному языку является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения иностранному языку в вузе. Самостоятельная работа студентов охватывает все аспекты изучения иностранного языка и в значительной мере определяет результаты и качество освоения дисциплины «Иностранный язык». В связи с этим планирование, организация, выполнение и контроль СР по иностранному языку приобретают особое значение и нуждаются в методическом руководстве и методическом обеспечении. Основная цель методических указаний состоит в обеспечении студентов необходимыми сведениями для успешного выполнения самостоятельной работы, в формировании устойчивых навыков и умений по разным аспектам обучения английскому языку, позволяющих самостоятельно решать учебные задачи, выполнять разнообразные задания. Используя методические указания, студенты должны овладеть следующими навыками и умениями:

- правильного произношения и чтения на английском языке;
- продуктивного активного и пассивного освоения лексики английского языка;
- овладения грамматическим строем английского языка;
- работы с учебно-вспомогательной литературой (словарями и справочниками по английскому языку);
- подготовленного устного монологического высказывания на английском языке в пределах изучаемых тем.

Самостоятельная работа по дисциплине «Иностранный язык» направлена на формирование и совершенствование фонетических, грамматических, лексических навыков и применение их при чтении и переводе текстов, устном и письменном общении. Формирование и совершенствование фонетических навыков включает выполнение:

- 1) фонетических упражнений по формированию навыков произношения наиболее сложных звуков английского языка;
- 2) фонетических упражнений по отработке правильного ударения;
- 3) упражнений по освоению интонационных моделей повествовательных и вопросительных предложений;
- 4) упражнений на деление предложений на смысловые отрезки и интонационное оформление предложений;
- 5) чтение вслух лексического минимума по отдельным темам и текстам;
- 6) чтение вслух лексических, лексико-грамматических и грамматических упражнений;
- 7) чтение вслух текстов для перевода;
- 8) чтение вслух образцов разговорных тем.

При работе над произношением рекомендуется:

- освоить правильное произношение читаемых слов;
- обратить внимание на ударение и смысловую паузацию;
- обратить внимание на правильную интонацию;
- выработать автоматизированные навыки воспроизведения и употребления изученных интонационных структур;
- отработать темп чтения.

Формирование и совершенствование лексических навыков включает:

- составление собственного словаря в отдельной тетради;
- составление списка незнакомых слов и словосочетаний по учебным и индивидуальным текстам, по определённым темам;
- анализ отдельных слов для лучшего понимания их значения;
- выполнение лексических заданий и упражнений, предусмотренных содержанием рабочей программы.

При работе над лексикой рекомендуется:

- выписывать языковые единицы в их исходной (словарной форме): имена существительные в именительном падеже единственного числа, необходимо также указать форму множественного числа, глаголы – в инфинитиве с пометкой трех основных форм;
- заучивать лексику с помощью двустороннего с использованием разных способов оформления лексики (списка слов, тетради-словаря, картотеки);
- для закрепления лексики целесообразно использовать примеры употребления слов и словосочетаний в предложениях, а также словообразовательные и семантические связи заучиваемых слов (однокоренные слова, синонимы, антонимы);
- для формирования активного и пассивного словаря необходимо освоение наиболее продуктивных словообразовательных моделей английского языка.

Формирование и совершенствование грамматических навыков включает выполнение:

- устных и письменных грамматических заданий;
- грамматический анализ текстов по изучаемым темам;
- поиск и перевод определенных грамматических форм, конструкций, явлений в тексте;
- синтаксический анализ и перевод предложений (простых, сложносочиненных, сложноподчиненных, предложений с усложненными синтаксическими

- конструкциями);
- перевод текстов, содержащих изучаемый грамматический материал.

При работе над грамматикой рекомендуется:

- составление карточек по отдельным грамматическим темам (части речи; основные формы правильных и неправильных глаголов и т. д.);
- выполнение лексико-грамматических упражнений по определенным темам;

Работа с текстом включает:

- анализ лексического и грамматического наполнения текста;
- устный и письменный перевод текстов небольшого объема по краткосрочным заданиям
- устный перевод текстов по долгосрочным заданиям;
- выполнение заданий по текстам различного типа (поиск необходимой информации в тексте, пересказ, ответы на вопросы по тексту и т.д.)

При работе с текстом рекомендуется:

- начать с чтения всего текста (прочитайте текст, обратите внимание на его заголовок, постарайтесь понять, о чем сообщает текст);
- проработайте текст на уровне отдельных предложений (определите его тип – повествовательное, вопросительное, восклицательное;
- определить грамматическое время, определите порядок слов в предложении, установите лексические сочетания, смысловые отрезки, проанализируйте весь смысл высказывания);
- провести также синтаксический анализ предложения: определить, простое это предложение или сложное (сложносочиненное или сложноподчиненное), есть ли в предложении усложненные синтаксические конструкции (инфинитивные группы, инфинитивные обороты, причастные обороты).

Формирование и совершенствование умений говорения включает:

- выполнение речевых, условно-речевых упражнений, предусмотренных содержанием рабочей программы;
- подготовку устного монологического высказывания по определенной теме (объем высказывания – 15-20 предложений).

При работе над говорением рекомендуется:

- начать с изучения тематических текстов-образцов;
- выполнить подготовительные лексические и лексико-грамматические упражнения;
- выполнить предусмотренные задания по текстам в данной теме;
- используя проработанные материалы составить собственное высказывание объемом до 15 предложений, используя документальные данные;
- представить в своем высказывании обработанный лексико-грамматический материал с учетом индивидуальных возможностей и предпочтений студента (например, использовать удобные синтаксические и грамматические структуры, использовать более удобные лексические единицы);
- обработанный для устного изложения текст необходимо записать в рабочую тетрадь, прочитать несколько раз вслух, запоминая логическую последовательность освещения темы.

Работа над письмом включает:

- письменное выполнение лексико-грамматических, условно-речевых, речевых упражнений;
- письменные задания по изучаемым текстам;

При работе над письмом рекомендуется:

- следовать изученным теоретическим положениям по правилам употребления лексических единиц;
- следовать правилам оформления грамматически и логически верного высказывания, сообщения, темы;
- использовать те грамматические и синтаксические конструкции, которыми студент владеет наиболее уверенно.

Работа со словарем включает:

- поиск заданных слов в словаре;
- определение форм единственного и множественного числа существительных;
- выбор нужных значений многозначных слов;
- поиск нужного значения слов из числа грамматических омонимов;
- поиск значения глагола по одной из глагольных форм

При работе со словарем рекомендуется:

- следить за точным совпадением графического оформления искомого и найденного слова, в противном случае перевод будет неправильным;
- читать всю словарную статью ввиду многозначности лексем и наличия устойчивых сочетаний;
- учитывать, что глаголы указаны в словаре в неопределенной форме (Infinitive), а в предложении (тексте) они функционируют в разных временах, в разных грамматических конструкциях.

6.2. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов.

Семестр 3

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Тест	The subjunctive mood and the conditional mood	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10
2	Тест	Modal verbs	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10
3	Тест	Non-Finite Forms Of the Verb	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10
4	Тест	The Gerund. The Participle.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10

Семестр 4

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Тест	Leisure. Man and Movies	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10
2	Тест	Bringing Up Children. English Schooling	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10
3	Тест	Feelings and Emotions. Painting.	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-9, ПК-10
4	Тест	Our national cuisine. Talking about	УК-4, ОПК-5, ПК-8, ПК-

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Примерные лексико-грамматические тесты по курсу

If you could _____ this in colour , would you have?

- a) have shot в) have been shooting c) shot

1. _____ When I was a child, I suffered from an almost complete _____ words.

- a) lack in в) lack of c) lack for

2. I _____ , if I hadn't made up my mind.

- a) wouldn't have gone b) hadn't gone c) haven't gone

3. It isa stage village _____ one built of bricks and mortar.

- a) more like, than b) look like, that c) resemble, then

4. I _____ that peeling potatoes was such an undertaking.

- a) should have thought b) never thought c) should never have thought

5. It _____ the original plan.

- a) have nothing to do with b) has nothing to do with c) has nothing to do in

6. They _____ to attack us, did they.

- a) didn't dare b) have not dare c) are not allowed to

7. He likes swimming almost _____ his brother.

- a) _____ as better as b) as much as c) as

more as 9. She hated him.....

- a) _____ less than ever b) at least c) more

than ever I nodded him looking.

- a) not b) without c) within

The garage was built _____ a convenient site.

- a) on b) at c) near

He was arrested ... suspicion _____ murder.

- a) for, of b) on, with

- c) on, of d) for, in

He has an advantage _____ other students, he is well-read.

- a) over b) of c) before

It was mean of you _____ her when she needed your help.

to turn your back at b) to turn you back on c) to turn your back with There was

a fine of flowers at the exhibition.

- a) show b) look c) display

The speaker often referred _____ his notes.

- a) to b) at c) on

George precedent.

a) stood for b) stood up c) stood up for

The plane took from Magas airport.

a) up b) off c) of

The water in the river was with the banks.

a) on a level b) with a level c) in a level

The German fascists many villages to the ground.

a) had levelled b) have levelled c) levelled

The teacher several mistakes in my composition.

a) pointed out b) has pointed out c)

pointed on The power of authorities the population.

a) have impact at b) have impact on c) have impact with Our fabric production of food.

a) succeeds in b) succeeds with c) succeeds

For the first time she was conscious of a second self, whose existence she ..

a) has not suspected b) was not suspected c) had not suspected Alan's

lamplit figure clearly in the window beside his desk.

a) reflected b) have reflected c) was reflected

1 For questions 1–14, read the text below and decide which answer (A, B, C or D) best fits each space.

Purleigh Manor, the home of the late great ⁰ sculptor, Feridun Ozat (whose statues can be found throughout the ¹ _____ gardens of the manor) has finally been put up for sale. The

² _____ artist decided to move out of London in 1969, after he was ³ _____ criticised

for his anti-war work 'A Soldier Dies Twice'. After spending months trying to escape the

⁴ _____ who followed him everywhere, old manor, he bought the empty and ⁵ _____

on the Isle of Tresco, as far away as he could get from the ⁶ _____ press.

Purleigh Manor was completely ⁷ _____ by Feridun in 1982, after it was badly

⁸ _____ in a fire. However Feridun style of the decided not to change the ⁹ _____

house and it still remains a great example of sixteenth century architecture.

Although he was ¹⁰ _____

shy, Feridun occasionally made televised appeals for some of _____

the things he cared about, for example ¹¹ _____ in factories in Asia _____

and other ¹² issues. Many of these recordings were made at Purleigh. In 1984, in an _____ effort to ¹³ bridges with the newspapers and TV channels, he opened part of the manor to the public, especially the gardens.

There will be a ¹⁴ _____

of Feridun's work at Purleigh before it goes onto the market.

- | | | | | |
|--------------------|-------------------|--------------|----------------|-----------------|
| 0 a art lover | _____ | b painter | c sculptor | d critic |
| 1 a ornate | | b ancient | c derelict | d magnificent |
| 2 a groundbreaking | b retrospective | | c masterpiece | d controversial |
| 3 a highly | b heavily | c totally | | d completely |
| 4 a paparazzi | b characters | c collectors | | d critics |
| 5 a ancient | b dilapidated | c stylish | | d ornate |
| 6 a indisputable | b unusual | | c insensitive | d insoluble |
| 7 a rebuilt | b renovated | c designed | | d maintained |
| 8 a constructed | | b damaged | c restored | d |
| | commissioned | | | |
| 9 a classical | b contemporary | c stylish | | d innovative |
| 10 a completely | b painfully | | c totally | d entirely |
| 11 a free markets | b corporate greed | | c child labour | d |
| | multinational | | | |

companies

- | | | | |
|-------------------|--------------|-------------------|------------------|
| 12 a human rights | b fair trade | c consumer choice | d climate change |
| 13 a burn | b cross | c build | d water under a |
| 14 a masterpiece | b abstract | c preview | d retrospective |

2 For questions 1–11, read the text below and think of the word which best fits each space. Use only one word in each space. In some cases a word is not necessary so write 'X'.

Do you remember ⁰ eating at the Asterix Pancake Restaurant last year. It was deep winter and outside it was ¹ _____, colder than cold. We had ² _____ walking over the hills all day and were totally ³ _____. After all that walking I wasn't just hungry, I ⁴ _____! Do you remember our car had broken down that morning and it was still ⁵ _____ repaired at the garage when we came back to the village. The Asterix was easy to remember because, at that time, they were ⁶ _____ their windows painted red. It looked so strange. We had

passed the restaurant, in fact, almost every day, but we hadn't gone in mainly because the restaurant was ⁸ expensive. However, that night we were too cold to care. Anyway, the story is that the Asterix ⁹ closed by the owners last week. They had

10 bankrupt. I know you've always wanted to open a restaurant. Shall we try
11 buy it?

3. Read the sentences and decide which answer (A, B, C or D) best fits each space. 0 Science fiction is almost always set in the future.

a a romance b science fiction c a thriller d a memoir

1 His _____ are a collection of the many interesting experiences he had in his life as a diplomat.

a novels b plays c memoirs d essays

2 Although the audience loved it, the _____ hated and gave it terrible reviews.

a dramatists b judges c biographers d critics

3 It is better to see _____ on the stage than read it in a book. a poetry b a blog c a play d memoirs

4 For the last four years, he has been keeping a _____, showing everything that has happened on his journey round the world.

a a memoir b an essay c a diary d a history

5 As he can't write himself he is going to employ a _____. a ghostwriter b critic c novelist d judge

6 He has kept us all up to date on his _____ on the Internet. a history b blog c e

7 Her _____ is more interesting than other people's accounts of her life. . a history b biography c essay d autobiography

8 Before he died, John Smith wrote a book of _____, in which he discusses many of the political theories of the twentieth century.

a critics b essays c memoirs d blogs

9 I have always wanted to write _____. Preferably, it will be about a murder mystery.

a a crime story b an essay c a romance d a diary

10 I've just written a short book of _____. I am hoping that someone will put them to music and make them into songs.

a plays b memoirs c novels d poems

Complete the sentences using the past simple or present perfect and translate.

- 0 I have never worked (never work) at the university.
- 1 Real Madrid _____ (win) thirty-five games this year.
- 2 The Peace Group _____ (not finish) their research last year.
- 3 There _____ (be) no positive replies to date.
- 4 How many people _____ (visit) the London Eye today?
- 5 The catering company _____ (organise) the reception yesterday.
- 6 The meteor first _____ (appear) on 18 April 2006.
- 7 In the last few days, we _____ (receive) £350,000 in new funds.
- 8 The government _____ (ban) the magazine three months ago.

3 Fill in the gaps with the correct words.

- 0 He had to stop playing football because of his high blood pressure.
- 1 He's not sleeping at all. I think he has i _____.
- 2 There are a lot of car _____ in bread.
- 3 Hamburgers and pizzas are j _____ f _____.
- 4 David always fails exams because he has poor con _____.
- 5 I need more v _____ so I am going to drink more orange juice.
- 6 I love s _____. It's my favourite fish.
- 7 More people suffer from dep _____ in winter than in summer.
- 8 He's got a bad me _____. He can't remember anything!

Topics for discussion

What you know about the cost of health service in America, in Russia and in other countries nowadays?

What you know about the Russian Parliament, i. e. two chambers: the Duma and the Council of Federation.

Describe a sight or a view that once struck you as picturesque, beautiful or unusual. Your intentions as to your teaching career.

What you are going to do to become a highly-qualified specialist. The role of sport in modern life.

Sport as part of university life.

Moscow and London — cultural and industrial centres.

The main industrial centres (towns, ports, etc.) of Russia and England. Rural areas of both countries.

English scenery and climate.

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) История английского языка.

7.1. Учебная литература:

Основная:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс. – М: «Владос», 2008. – 520 с.
2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 3 курс. – М: «Владос», 2008. – 440 с.

Дополнительная:

3. Ершова О.В. Английская фонетика. От звука к слову. Учебное пособие по развитию навыков чтения и произношения - М.: Флинта, 2011.
4. Качалова И.Е., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами. – М.: ЛадКом, 2010. – 720 с.
5. Raymond Murphy. Essential Grammar in Use. - Cambridge University Press, 2012. – 320 с.
6. Ерофеева Л.А. Modern English in Conversation. Учебное пособие по современному разговорному английскому языку 2-е изд., стереотип. - М.: Флинта, 2011.
7. Зеленская Л.Л. Английский язык. Учебное пособие. Уровни В1-В2. Под редакцией: Петрова Т. Н. – М.: "МГИМО-Университет", 2011. - 140 с.
8. Измайлова Н.С. Английский язык. Сборник упражнений к учебнику. Уровень В2. - М.: "МГИМО-Университет", 2011.
9. Истомина Е., Саакян А. Практический курс английской грамматики. – М.: Эксмо, 2013.
10. Кушникова Г.К. English. Free Conversation. Учебное пособие. - М.: Флинта, 2009.
11. Литвинов П.П. Словарь синонимов английского языка - М.: АСТ, Астрель, 2010.
12. Митрошкина Т.В. Англо-русский словарь-минимум. Минск: ТетраСистемс, 2012.
13. Новикова И. Петрова Н. Практикум к курсу английского языка. 4 курс. – М.: Владос, 2005. – 192 с.
14. Осечкин В.В. Английский язык. Разговорные формулы, диалоги, тексты
15. Севастьянова Н. В. Everyday topics for discussion. - М.: Флинта, 2009.
16. Селянина Л., Куценко А, Попова В. И др. Практикум к курсу английского языка. 2 курс. – М.: Владос, 2005.
17. Сиполс О.В. Develop Your Reading Skills: Comprehension and Translation Practice. Обучение чтению и переводу (английский язык). Учебное пособие. 2-е изд., стереотип. - М.: Флинта, 2011. - 373 с.

18. Тимошина А.А. Англо-русский словарь по экономике. - М.: МГУ, 2009.
19. Цибуля Н. Курс практической фонетики английского языка. – М.: Гнозис, 2013.
20. Antonia Clare, J.J. Wilson. SpeakOut. (All levels) Pearson Education Limited, Essex. 2015.

Рекомендуемые произведения для домашнего чтения:

1. The Lord of the Rings J.R.R. Tolkien.
2. 1984 George Orwell
3. Animal Farm George Orwell.
4. Ulysses James Joyce.
5. Catch-22 Joseph Heller.
6. The Catcher in the Rye J.D. Salinger .
7. To Kill a Mockingbird Harper Lee.
8. One Hundred Years of Solitude Gabriel Garcia Marquez.
9. The Grapes of Wrath John Steinbeck.
10. Trainspotting Irvine Welsh.
11. Wild Swans Jung Chang.
12. The Great Gatsby F. Scott Fitzgerald.

7.2. Интернет-ресурсы:

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru
«Образовательный ресурс России»	http://school-collection.edu.ru
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	http://fcior.edu.ru
Русская виртуальная библиотека	http://rvb.ru
Кабинет русского языка и литературы	http://ruslit.ioso.ru
Национальный корпус русского языка	http://ruscorpora.ru
Научная электронная библиотека «e-Library»	http://elibrary.ru/defaultx.asp
Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru
Электронно-библиотечная система ИнГу	https://lib.inggu.ru/
Информационно-правовая система «Гарант»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГу

7.3. Программное обеспечение

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГу:
 - 1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10
 - 1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016
 - 1.3. Microsoft Office 2007, 2010, 2016
 - 1.4. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”

- 1.5. Программный комплекс ММИС "ПЛАНЫ"
- 1.6. Программный комплекс ММИС "ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕДОМОСТИ"
- 1.7. Программный комплекс ММИС "ВЕДОМОСТИ ОНЛАЙН"
- 1.8. Программный комплекс ММИС «РПД ОНЛАЙН»
- 1.9. Универсальный статистический пакет STADIA
- 1.10. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security
- 1.11. Справочно-правовая система «Гарант»
2. INTERNET-центр свободного доступа при читальном зале библиотеки.

Используемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Internet»; информационные технологии, программные средства и информационно-справочные системы

<http://window.edu.ru> Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»

<http://school-collection.edu.ru> «Образовательный ресурс России»

<http://www.edu.ru> Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты,

ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА

<http://fcior.edu.ru> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) <http://rvb.ru> Русская виртуальная библиотека

<http://ruslit.ioso.ru> Кабинет русского языка и литературы

<http://ruscorpora.ru> Национальный корпус русского языка

<http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная

библиотека «e-Library» <http://www.iprbookshop.ru>

Электронно-библиотечная система IPRbooks

<https://lib.inggu.ru> Электронно-библиотечная система

ИнГГУ

Информационно-правовая система «Гарант» – Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Иностранный язык (второй)»

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке	УК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий	<ul style="list-style-type: none"> - знать базовые слова, выражения и фразеологические единицы по программной тематике; - уметь делать грамматически и стилистически правильный перевод с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов различной степени сложности; - владеть навыками транскрибирования и чтения транскрипции.
		УК-4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;	<ul style="list-style-type: none"> - знать схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме; - уметь правильно перевести на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность; - владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем.
ОПК-5	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами	1.1_Б.ОПК-5 Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме.	<ul style="list-style-type: none"> - знать литературный английский язык; этикетные формулы на английском языке (приветствие, прощание, просьбу и т.д.). - уметь применять

	различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке		знания основных норм и правил поведения при общении с представителями разных культур. - владеть правилами использования этикетных речевых актов в устной и письменной коммуникации, официально-научным стилем общения.
		2.1_Б.ОПК-5 Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной деятельности.	- знать литературный английский язык; этикетные формулы на английском языке (приветствие, прощание, просьбу и т.д.). - уметь применять знания основных норм и правил поведения при общении с представителями разных культур. - владеть правилами использования этикетных речевых актов в устной и письменной коммуникации, официально-научным стилем общения
		4.1_Б.ОПК-5 Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной.	- знать фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы; стилистическую дифференциацию изучаемого языка - уметь понимать общее содержание сложных текстов, строить четкие аргументированные высказывания на изучаемом языке, освещать обсуждаемую проблему с разных сторон: - владеть навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками порождения устных и письменных текстов разговорно-бытового и официально-делового стиля речи; навыками спонтанной устной и письменной

			коммуникации на различные темы в рамках разговорно- бытового и официально- делового стилей речи.
ПК-8	Способен формировать суждения о значении и последствиях своей профессиональной деятельности с учетом социальных, профессиональных и этических позиций.	1.1_Б.ПК-8. Знает основы стилистики и функциональные стили речи.	<ul style="list-style-type: none"> - знать основные и углубленные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы; - уметь применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка и литературы, филологического анализа и интерпретации текста. - владеть способностью применять полученные знания в области стилистики основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур).
		3.1_Б.ПК-8 Владеет навыками креативного письма.	<ul style="list-style-type: none"> - знать отличия академических текстов от неакадемических и понимать условный и исторически изменчивый характер этих отличий; - важнейшие структурные черты и основные формы адресации важнейших жанров журналистского и критического письма (интервью, рецензия, некролог и др.); - уметь писать тексты в жанрах, как минимум, развернутой аналитической записи в блоге или рецензии, выбрать жанр письма, необходимый для решения конкретной задачи; - владеть первоначальными навыками сбора и систематизации информации для целей неакадемического письма; - навыками структурирования и написания неакадемических текстов.
ПК-9	Готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе	1.1_М.ПК-9. Владеет навыками создания и редактирования текста для устного	- знать основные особенности построения научных и научно-публицистических

	<p>межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p>	<p>публичного выступления на родном и иностранном языке.</p>	<p>текстов; особенности научной коммуникации; отличие официального иностранного языка от общеупотребительного английского, основные функциональные разновидности научной речи.</p> <p>- уметь создавать научные и научно-публицистические тексты (статьи, тезисы, обзоры, аннотации); понимать и обсуждать профессиональные тексты; делать презентации; переводить необходимую профессиональную документацию.</p> <p>- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в научной сфере коммуникации; навыками и приемами профессиональной и научно-исследовательской деятельности; техникой выступления на научных конференциях и заседаниях.</p>
		<p>2.1 М.ПК-9. Знает особенности межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.</p>	<p>- знать основные направления использования информационных технологий в лингвистических исследованиях, принципы работы компьютерных программ, предназначенных для обработки языкового материала, структуру и возможности использования электронных лингвистических ресурсов;</p> <p>- уметь применять специализированные информационные технологии в собственной учебной и профессиональной деятельности, комментировать и критически анализировать</p>

			полученные данные, формулировать аргументированные умозаключения и выводы; - владеть навыками работы с лингвистическими компьютерными программами и специализированными интернет-ресурсами.
ПК-10	Владеет навыками работы в Профессиональных коллективах, деятельности по организационному и документационному обеспечению управления коллективами и организациями с использованием специализированных программных продуктов и систем электронного документооборота.	ПК-10.1 Соблюдает правила работы в профессиональных коллективах, корректно осуществляет профессиональную межличностную коммуникацию.	- знать основы стилистики и функциональные стили речи. - уметь различать тексты, относящиеся к различным функциональным стилям речи. Уметь переводить тексты с латинского языка на русский язык. - владеть способностью применять полученные знания в области лингвистики.
		ПК-10.2 Знает систему организации профессионального документооборота, умеет работать с профессиональной документацией и специализированным и программными продуктами и системами электронного документооборота	- знать основные теоретические положения, понятия и терминологический аппарат в области креативного письма. - уметь использовать теоретические знания основной общелингвистической терминологии в собственной научно – исследовательской деятельности; самостоятельно работать с текстом на латинском языке. - владеть навыками перевода различных типов текстов в соответствии с нормативами, отраслями, жанровыми и стилевыми требованиями.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

По дисциплине **Практический курс второго иностранного языка**

1. Read and translate the text:

The first Wednesday in every month was a Perfectly Awful Day—a day to be awaited with dread, endured with courage and forgotten with haste. Every floor must be spotless, every chair dustless, and every bed without a wrinkle.

Ninetyseven squirming little orphans must be scrubbed and combed and buttoned into freshly starched gingham; and all ninety-seven reminded of their manners,

and told to say, “Yes, sir,” “No, sir,” whenever a Trustee spoke.

It was a distressing time; and poor Jerusha Abbott, being the oldest orphan, had to bear the brunt of it. But this particular first Wednesday, like its predecessors, finally dragged itself to a close. Jerusha escaped from the pantry where she had been making sandwiches for the asylum’s guests, and turned upstairs to accomplish her regular work. Her special care was room F, where eleven little tots, from four to seven

, occupied eleven little cots set in a row. Jerusha assembled her charges, straightened their rumpled frocks, wiped their noses, and started them in an orderly and willing line toward the dining-room to engage themselves for a blessed half hour with bread and milk and prune pudding.

2. Translate sentences from Russian into English.

1. Моя сестра на 4 года старше меня.
2. Спектакль начинается в 8 часов.
3. Я обычно хожу в университет пешком, но сегодня поехал на автобусе.
4. Он никогда не думал, что сможет осуществить свою мечту.
5. Мы получили удовольствие от ее пения

3. Speak on topic. Shopping.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №2

По дисциплине **Практический курс второго иностранного языка**

1. Read and translate the text:

Within two minutes, or even less, he had forgotten all his troubles. Not because his troubles were one whit less heavy and bitter to him than a man’s are to a man, but because a new and powerful interest bore them down and drove them out of his mind for the time—just as men’s misfortunes are forgotten in the excitement of new enterprises. This new interest was a valued novelty in whistling, which he had just acquired from a negro, and he was suffering to practise it undisturbed. It consisted in a peculiar bird-like turn,

a sort of liquid warble, produced by touching the tongue to the roof of the mouth at short intervals in the midst of the music—the reader probably remembers how to do it, if he has ever been a boy. Diligence and attention soon gave him the knack of it, and he strode down the street with his mouth full of harmony and his soul full of gratitude. He felt much as an astronomer feels who has discovered a new planet—no doubt, as far as strong, deep, unalloyed pleasure is concerned,

the advantage was with the boy, not the astronomer.

2. Translate sentences from Russian into English.

1. Ее длинные вьющиеся волосы были красивого каштанового цвета.
2. Родители Оливера умерли и он был очень одинок.
3. Многие из наших студентов работают осенью на фермах.
4. Фильм был очень хороший и я получила большое удовольствие.
5. Его попросили принять участие в концерте

3. Speak on topic. Meals.

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» выставляется при условии, что студент полностью выполнил задание контрольной и проявил отличные знания учебного материала. (90-100%)

Оценка «Хорошо» ставится тогда, когда студент выполнил все задания, показал хорошие знания по пройденному материалу, но не сумел обосновать предложенные решения задач, когда есть общие небольшие замечания, не влияющие на ее качество. (75-89%)

Оценку «удовлетворительно» студент получает за полностью выполненное задание контрольной при наличии в ней существенных неточностей и недочетов, не умения студента верно применить полученные знания. (50-74 %)

Оценка «Неудовлетворительно» студент получает в том случае, когда он не полностью выполнил задания, проявил недостаточный уровень знаний, не смог объяснить полученные результаты. (50%)

Вопросы к экзамену

1. Speak about yourself:
2. When and where were you born?
3. What nationality are you?
4. Who chose your name?
5. Did you happen to live anywhere else besides Petrozavodsk or the place you were born in?
6. How often do you go to see your parents (if you don't live with them) or your other relatives? 7. How do you feel about big family get-togethers? Why?
8. What do you enjoy doing when you have some time to spare?
9. What are you good at?
10. What places have you been to? What were the most memorable events/things during those trips?
11. Have you made any new friends since you began your studies at the university?
12. Do you still keep in touch with your school friends (former class-mates) or have you lost track of them?
13. Speak about a close friend (St.B., p.10 Anecdote)
14. Have you got pen-pals? How long have you known them? What do you know about them?
15. How do relaxed people differ from stressed out people? What sort of person are you?
16. Describe your typical working day and your typical weekend. (What do you normally / frequently / occasionally, etc. [see frequency adverbs St.B, p.16] do?)
17. Have you ever seen yourself on video? What were the circumstances? Were you surprised at how you looked? How did you feel about it?
18. What books (films, music) do you enjoy reading (watching, listening to)?
19. How do people usually choose a book to read? (St.B. p.20) What about you?
21. What book are you reading at the moment? What's it about?
Have you got a favourite place to read? When do you usually read? How much time do you devote to reading?
22. Speak about the last book you read. (Anecdote, St.B.p.21)
23. Do you prefer watching a film to reading a book? Why?
Speak about the last film you saw. (Anecdote, St.B. p.21)
24. Have you ever looked for information about a film on the internet? Do you think net reviews can give a good idea about a film?

25. Speak about a couple you know (friends or family): how they met, whether there were any problems in their relationship, if the parents were supportive of their choices, if the relationship has survived, how long they have been together.

Тесты письменные

по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка» Test

A. Choose the right word

1. "Come in, Mr. White, and ... with Mrs. Sandford." A. talk b. tell c. have told d. have a talk
2. "On Saturday Mr. Sandford ... at home after four." A. Are b. is c. -- d. am
3. "Is Doctor Sandford in?" "... ."
A. No, she isn't. b. No, they are not. c. Yes, I am. d. No, he isn't.
4. She is the ... of the three girls.
A. Beautiful b. beautifuler c. the most beautiful d. beautifulest
5. Where is a mistake?
A. Big- bigger- biggest b. dry- drier- driest c. busy- busier- busiest d. gay- gaier- gaiest
6. Which is not correct?
A. Potato- potatoes b. tomato- tomatoes c. photo- photoes d. piano-pianos
7. Which word is in the plural form? A. Men b. child c. table d. chair
8. What noun doesn't have one form in the plural and singular? A. Swine b. sheep c. bird d. deer
9. Find the possessive case of nouns.
The book's on the table. b. The student's at his lesson. c. She's a good pupil. d. The student's books are on the table.
8. "Has your brother a large family?"- "Yes, he... ." A. Have b. has c. has no d. have not
9. "Don't be late. Come ... nine o'clock."
A. At b. on c. in d. from
10. It's twelve o'clock now. Come here in ten minutes, ten minutes ... twelve. A. After b. to c. at d. past
11. You ... go out today. It's too cold.
A. Have b. can c. must d. can not
12. Peter ... return the book to the library. We all want to read it. a. Can b. must c. may d. may not
- 13 ... I take your fountain- pen? – Do, please. A. May b. must c. can d. can not
14. I have ... work today.
A. many b. much c. any d. few
15. I should like to have ... milk for breakfast.

a) a little b. a few c. many d. a lot of

16. Can you give me ... English books?

A .much b .few c. little d .a little

17. Are there ... fruit trees in your orchard? A. Many b .much c. little d .not much

18. Have I ... mistakes in spelling? A .some b. much c. little d .any

19. I hope, I have ... mistakes in my translation. A .no b. any c. much d. little

20. Mary and Tom ... to read English books. A. can b. mustc likes d. like

21. "Mr .White ... to see you, Henry." A. want b. wants c. can d .may

22. ... Mr. White want to see me? A .does b. do c. can d . is

23. The door is open. There must be ... at home. A .no b. anybody c. anyone d. nobody

24. There is ... wrong with my fountain- pen. It won't write.

A. Somebody b. something c. someone d. nothing

25. It's too dark, I can't see... on the blackboard. May I turn on the light? A. Nothing b. something c. anything d. everything

Test B. Fill in the right word.

1. Where is Kate? She ____tennis.

A. plays B. is playing C. playD. played

2. ____not any glass in the windows, that is why ____so cold in the room.

A. It is, there is B. It was, there is C. There are, it is D. There is, it is

3. She was tired and asked me ____make so much noise.

A. didn't B. did not to C. not D. not to

4. Both Steve ____Jane ____here.

A. or, is B. and, is C. or, are D. and, are

5. I didn't know if he needed any help. ____?

A. So did I B. Neither did I C. So didn't I D. Neither didn't I

6. ____President of ____United States lives in _White House in _____
Washington D.C.

A. -, the, the, - B. -, the, -, the C. -, -, the, the D. The, the, the, -

7. I have my English class _Monday morning.

A. in B. at C. for D. on

8. ____breakfast yet? Yes, I ____.

A. Did you have, have B. Had you had, have C. Have you had, have D. Do you have, had

9. I was late. The teacher ____a test when I ____to class.

A. has already given, got B. had already given, got C. has already given, get
D. was already giving, get

10. How long will it ____to do the homework?

A. need her B. take her C. she take D. she need

11. Mary has never been to London, ____she?

A. has B. did C. hasn't D. didn't

12. According ____the list he was the 10th.

A. to B. at C. on D. for

13. He grew up in New England, ?
A. don't you B. didn't he C. doesn't he D. did he
14. Lorena is ____ girl I have ever met.
A. the most beautiful B. a more beautiful C. the beautifulest D. most beautiful
15. Newspapers and magazines __just by the postman.
A. have been bring B. has been brought C. have been brought D. were bought
16. I haven't got __money with me.
A. no B. some C. any D. a
17. He said he ____that man before.
A. never met B. did not meet C. had never met D. did not never meet
18. When I _____the children __television peacefully.
A. came, watched B. came, were watching C. was coming, were watching
D. was coming, watched
19. Have you ever been __Paris.
A. in B. to C. at D. through
20. Who __Phil with his homework?
A. does help B. helps C. do help D. help
21. The train _____at 5 o'clock.
A. will leave B. leaves C. leave D. is leaving
22. My sister ____some new clothes last week.
A. had bought B. bought C. was buying D. have bought
23. The tickets __yesterday.
A. was sold B. sold C. were sold D. sell
24. Lisa said that she ____this book.
A. buys B. bought C. has bought D. had bought
25. She __to Moscow, if she ____her homework.
A. go, will do B. goes, does C. will go, does D. will go, do

Test C. Use the verb in brackets in Present Perfect or Present Perfect Continuous tense.

1. It (rain) continuously since morning.
2. We (visit) them twice, but they (not/visit) us yet.
3. I (not/meet) him in a long time.
4. The children are hungry. They (play) in the garden for hours.
5. We (know) each other since our school days.
6. (you/complete) the job?
7. Her health (improve) considerably.
8. He (obtain) a permit.
9. Those who (finish) their work can go home.
10. This is the fifth time you (ask) that question.

11. Nina (learn) English for 2 years.
12. The birds (already/ fly) to the South.
13. They (know) him for many years.
14. Mike (forget) to learn the poem.
15. The children (watch) cartoons for 2 hours.
16. The train (just /come)
17. We (have) a holiday for 5 years.
18. She (teach) at this school for twenty years.
19. David (paint) in his studio since 10 o'clock.
20. Mary and Sam (collect) stamps for 3 years.
21. Their parents (be) friends since their childhood.
22. Dave (be) a student for 2 years.

Test D. Choose the right answer:

1. My hobby is ... It's great because ... is good for health.
a) dancing/dance b) dance/dance c) dancing/dancing
2. Do you see the signboard "NO ...". What on earth do you on the sea?
a) to swim b) swim c) swimming
3. Is it worthwhile ... tickets now - one month before a performance - or it's no use ...them in advance?
a) to buy/ to buy b) buying/buying c) to buy/buying
4. Do you mind my (me) ... here till tomorrow?
a) stay b) to stay c) staying
5. Why do you avoid ... your husband? Are you going to divorce?
a) to meet b) meet c) meeting
6. Did you suggest her ... to the museum with you? Yes, but she insisted on ... at home.
a) going/staying b) to go/ to stay c) going/stay
7. He abandoned her without ... anything. Is she angry with him for ... so?
a) saying/doing b) say/do c) saying/ done
8. After ... in Berlin they made for (направились) the door "EXIT".
a) arrived b) arriving c) to arrive
9. Are you thinking of ... an actor? – No, my father objects to my (me) ... an actor.
a) to be/to be b) being/being c) being/to be
10. If ... you could ... this in colour , would you have?
a) have shot b) have been shooting c) shot
11. When I was a child, I suffered from an almost complete ... words.
a) lack in b) lack of c) lack for
12. I ... , if I hadn't made up my mind.
a) wouldn't have gone b) hadn't gone c) haven't gone
13. Let's go there at once. I want to see ... with my own eyes.
A. everything b. nothing c. something d. anything
14. Must we learn ... by heart? - No, you needn't. You must only prepare the poem for test reading.
A. Nothing b. something c. anything d. everything

15. "Lucy is from France, from Paris. She is ..." A. German b. English c. Russian d. French
16. What noun doesn't concern to a word "vegetables"? A. potato b. tomato c. honey d. cabbage
17. What noun doesn't concern to a word "fruits"? a. strawberries b. apples c. pears d. plums
18. Find a dish which is one can't have for a dessert. A. Ice-cream b. eggs c. pudding d. stewed fruit
19. What can't we drink?
A. water b. tea-pot c. milk d. juice
20. When I came, Mary ... the table-cloth.
a. Has already ironed b. had already ironed c. already ironed d. irons
21. I ... a letter, when my nephew entered.
A. was writing b. wrote c. had written d. have written
22. Mary is in the bathroom now. She ... a shower. A. Took b. takes c. take d. has taken
23. It is eight o'clock. Mary ... to the Institute.
A. Is hurrying b. hurries c. hurry d. hurried
24. "Look here, Mary, there's a concert ... at the club."
A. in this evening b. on the evening c. at the evening d. this evening "Something has gone wrong... my electric iron."
A. To b. in c. with d. for
25. ... she see the dean last week?
A. do b. does c. was d. did
26. "Try to get rid ... this mistake," said the teacher.
A. for b. in c. of d. from

2. Спецификация теста (с выбором вариантов ответов или с конструируемым ответом и др.)

При выполнении теста надо выбрать правильный ответ из предложенных трех.

3. Инструкция по выполнению

1. Студенты получают заранее подготовленные листы.
2. Правильный ответ надо отметить каким-либо значком или записать, если предусмотрен бланк ответов.
3. Если выполнение какого-то задания вызывает затруднения, то нужно пропустить его и выполнять следующее. После выполнения всех заданий, можно вернуться к тем, которые были пропущены.
4. Работы следует собирать одновременно у всех студентов по истечении времени отведенного на выполнение теста.

4. Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выполнено 90-100%;
- оценка «хорошо» - 75-89%;
- оценка «удовлетворительно» - 50-74%;
- оценка «неудовлетворительно» - менее 50%

*К комплекту экзаменационных тестов прилагаются ключи.

Составитель _Мадиева Х.Р.

(подпись)

«_____» _____ 2025 г.

**Перечень дискуссионных тем для круглого стола
по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»**

1. About myself.
2. My family.
3. Our English lesson
4. My house and my room
5. Meals
6. A student's life. My working day.
7. Our University
8. Seasons and weather
9. The weather in England
10. At the seaside
11. Modern Towns. My favourite town.
12. Shopping.
13. Theatre.
14. Appearance.

Критерии оценки:

Оценка **«зачтено»** выставляется, если ответ логически и лексически грамотно изложенный, содержательный и аргументированный, подкрепленный знанием литературы и источников по теме задания; умение отвечать на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала, допущение не более одной ошибки в содержании задания, а также не более одной неточности при аргументации своей позиции; неполные или неточные ответы на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала.

Оценка **«не зачтено»** выставляется, если в ответе допущено существенное нарушение логики изложения материала, допущение более двух ошибок в содержании задания, а также более двух неточностей при аргументации своей позиции, неправильные ответы на дополнительно заданные вопросы; существенное нарушение логики изложения материала, полное отсутствие логики изложения материала, постоянное использование разговорной лексики, допущение более трех ошибок в содержании задания, полное незнание литературы и источников по теме вопроса, отсутствие ответов на дополнительно заданные вопросы.

Составитель __Мадиева Х.Р.

(подпись)

«__» _____ 2025 г.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания достижения запланированных результатов обучения по дисциплине

Текущая аттестация

При оценивании устного опроса и участия в дискуссии на семинаре (практическом занятии) учитываются:

- степень раскрытия содержания материала;

- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются такие процедуры и технологии как тестирование и опрос на семинарах (практических занятиях).

Промежуточная аттестация

Форма промежуточной аттестации: Зачет.

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на вопросы теоретического характера и практического характера.

При оценивании ответа на вопросе теоретического характера учитывается:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе;
- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов;
- теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно;
- теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану.

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой.